



Conservatorio di Musica di Vicenza
"Arrigo Pedrollo"

C martedì al **Conservatorio**

Martedì 5 febbraio 2019, ore 18.00
Sala Concerti "Marcella Pobbe"

Duo Avalokite

Patrizia Boniolo arpa
Guido Facchin percussioni

FABIO MENGOZZI
(1980)

Sonata (2010), per arpa e percussioni
Grave - Andante - Sostenuto moderato
(metal wind chimes, crotali, Glockenspiel, 3 wood blocks,
triangolo, campane indiane da elefante, campane
tibetane, bongos)

GUIDO FACCHIN
(1946)

Gea (Gaia) Terra (2018), per arpa e percussioni
(piccola grancassa, 4 tom toms, Glockenspiel, melodica,
piatto sospeso)

ANDREA TALMELLI
(1950)

E da questo calore nacque la luce (2019), per arpa e percussioni
(Prima esecuzione assoluta)
(campane tibetane, piccola grancassa, piatto sospeso,
4 tom toms, gong, Glockenspiel, bell tree)

RAYMOND. MURRAY SCHAFER
(1933)

The Crown of Ariadne (1980), for arpa with percussion
(Prima esecuzione italiana)
- Ariadne Awakens
- Ariadne's
- Dance of the Dull
- Dance of the Night Insects
- Sun Dance
- Labyrinth Dance (Theseus & Ariadne)
(bell tree, 3 small finger cymbals, triangle, crotales, ankle
bells, 2 suspended cymbals, 3 wood blocks, bongos)

Riprese video e audio: Tullio Mauro

Conservatorio di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo" contra' San Domenico, 33 - 36100 Vicenza
tel. 0444 507551 - www.consvi.it